

Projekttag Radibor Montag, 17. Dezember 2012

Ablauf	Was wird gebraucht	Noch zu tun
Begrüßung		
8.15- 10.00 Vertiefung der Zitates „Woran du dein Herz hängst...“		
Die Großgruppe wird gefragt woran jeder sein Herz hängt Wortmeldungen werden notiert und mit Klebezetteln auf ein Herz geklebt (M1)	Klebezettel, Herz, Stifte	Wer macht Moderation für Block? Klären ob wir einen großen Raum zur Verfügung haben und was in diesem schon ist (Tafel, können wir was an die Wände machen oder hängen...?) Wie bilden wir die Kleingruppen? Aufgabenstellung aufschreiben, damit wir es den Gruppen mitgeben können Zettel Darstellungsform (dann auf Wäscheleine hängen? Oder an Tafel pinnen?)
Zitat beenden...“...das ist dein Gott“ Ist das so?- Jeder muss sich bei Ja oder Nein positionieren (2Gruppen)		
4 Kleingruppen bilden und in denen sich auf Zielscheibe zu der Frage nach Gott positionieren- Gruppenbegleiter notieren es auf kleine Zielscheibe und übertragen es dann auf die Große (M2)	4 kleine Zielscheiben und eine Große	
Großgruppe: Einordnung der genannten Begriffe (woran dein Herz hängt) in 4 Rubriken (Materiell, Ideell, Personell, Übersinnlich) Klebezettel in jeweilige Rubrik kleben	Rubriken auf Flipcharts oder Tafel	
Bearbeitung der Frage „Wenn es so wäre, dass das woran euer Herz hängt euer Gott ist, was hätte das für positive und negativen Folgen?“ Arbeit in Kleingruppen- da in Paaren. Jeder nimmt sein Begriff oder sucht sich einen aus und findet mind. 1 positive und negative Konsequenz. Dann stellt er den seines Partners in der Kleingruppe vor- die Gruppe sucht sich dann max.2 aus, die es gut darstellen und stellt sie in der Großgruppe vor (M3)	Zettel, damit die Konsequenzen notiert werden können (unterschiedliche Farbe)	
PAUSE (15-20 Min.)		
Großgruppe: Vorstellung der Begriffe		Moderation?
Einordnung der Begriffe in die Rubriken		
10.00-11.30 Zitat zu Luther ordnen und damalige Situation verstehen		
Zitat gut sichtbar hinhängen/hinlegen: Frage: Woher kommt das Zitat? Wer hat es gesagt? Anspiel: „Luther bei Jauch“ (M4)	Figur Luther, Kleidung,	Dialog schreiben (Friederike)

<p>Mit Frage: Was hat Luther veranlasst dies zu sagen gehen SchülerInnen in die Kleingruppen Bearbeitung der Fragen (M5):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Woran haben die Leute damals ihr Herz gehängt • ..das ist dein Gott- wie war die Gottesvorstellung der damaligen Kirche und das von Luther 	<p>Bilder, Texte, Comic, sonstiges zum bearbeiten Genaue Aufgabenstellung auf Zettel mitgeben</p>	<p>Geeignetes Material suchen, Aufgabenstellung formulieren</p>
PAUSE		
Kreative Zeit		
<p>Darstellung „Wie würde Luther es heute sagen bzw. auf was würde er sich beziehen? Art und Weise den Schülern überlassen (Bild, Gedicht, Theaterstück, Comic, Rap,...Talkshow, Lied..)- müssen es am Ende der Großgruppe vorstellen und es muss Dokumentierbar sein</p>	<p>Material mitbringen, damit die Schüler damit arbeiten können</p>	<p>Überlegen: Welches Material ist da und was müssen wir mitbringen?</p>
Präsentation der Ergebnisse		
Feedback		
<p>2 Varianten Kurze: 2 Herzen- was hat mir gefallen, was nicht (nur abgeben) Lange: Frage: Denkt an den Anfang- würdet ihr die Frage wieder so beantworten? As hat mir gefallen-. Was nicht. Jeder ist dran...Steinherz geht rum</p>	<p>Herzen, Steinherz</p>	<p>Moderation?</p>
Verabschiedung		